LA TERCIA

REVISTA DE LA ASOCIACION CULTURAL "L. HERVAS Y PANDURO"

EDITORIAL

En estos tiempos de ruido y prisas que nos ha tocado vivir nos es más necesario que nunca ponernos a reflexionar aunque sea muy de vez en cuando. Y así, tenemos a cualquier entidad, empresa o partido político que se precie, haciendo balance de su gestión cada cierto tiempo.

Esto más o menos quiere hacer ahora la Asociación Cultural "Hervás y Panduro" al año justo de su puesta en marcha como tal asociación.

La idea que predominaba sobre todo en aquellos días era la de hacer una asociación eminentemente cultural, acoger y escuchar a todos cualquiera que fuese su edad, ideología o manera de ser, ser receptores y transmitores a la vez, por medio de nuestra revista, de las inquietudes y problemas de nuestros paisanos, además de ofrecerles las noticias de hoy y del pasado o la historia de ayer.

Trabajar para hacer en nuestro pueblo estas pequeñas o grandes cosas de las que está muy necesitado y colaborar con las que ya se estaban haciendo y nos lo pidieran. Mirando estas ideas de entonces, y como decimos, después de casi un año, nos atrevemos a decir muy fuerte y públicamente que al menos hasta hoy, esto se ha cumplido.

No es tanto lo que hemos hecho como lo que nos queda por hacer, pero entonces y ahora decimos que necesitamos la colaboración de todos para seguir. Durante todo este tiempo hemos estado pidiendo ayuda y colaboración a estamentos oficiales, personas públicas y priadas, y en honor a la realidad, diremos que en general la colaboración fue buena, aunque de algunos cargos públicos esperábamos más, sinceramente.

Lo más importante de todo es que desués de un año seguimos aquí, que admitimos los fallos o faltas que seguramente hemos cometido, y que seguiremos con la misma ilusión y ganas de trabajar que hace un año.

NUMERO 3 HORCAJO DE SANTIAGO (CUENCA) SEPTIEMBRE 1984

Nuestro Ayuntamiento

PLENO CORRESPONDIENTE AL DIA 28 MAYO 1984

El primer punto fue: Club de ancianos: Se acordó el expediente de ampliación del presupuesto en 2.948.000 ptas. para la continuidad de las obras, a la comunidad de Castilla-La Mancha por haberse transferido las competencias a ésta por parte del Ministerio de Obras Públicas.

Taxis: Concesión de dos plazas; se presentaron 4 instancias, la Comisión Permanente dictaminó y concedió dichas plazas a Juan Montalvo (8 plazas) y a Patricio Almagro (5 plazas), respectivamente.

El pleno aprobó el dictamen de la Comisión con las siguientes premisas: ampliiar la plaza de cinco unidades a ocho e igualmente si insiste el interesado ampliación a una tercera plaza.

Inem-Ayuntamiento

Obras de calles ,aceras y bordillos.

A petición de los Independientes (alcalde) se pedía que los vecinos pagasen una cantidad simbólica para dichas obras, la cantidad sería de 400 a 500 ptas. de metro lineal.

Tras la deliberación se llegó a la conclusión de que fuese gratuito. En la votación los socialistas, comunistas y AP defendieron dicha postura.

En este punto nos parece que el resultado de la votación no fue muy serio por parte de los concejales que lo hicieron posible. Por esa regla de tres, llegará un momento en que lo más positivo será no pagar, y ya veremos que pasa con las arcas municipales.

Recaudador

Punto muy equilibrado por estar casi todos los concejales de acuerdo. Consistía en dar ejecutiva al recaudador, es decir (poder ejecutivo para embargar).

Fundación de una mancomunidad entre el Ayuntamiento y una sucursal bancaria con el fin de recaudar los impuestos, donde los interesados ingresarían su dinero en una cuenta corriente, además aprobó el contrato donde consta la notificación previa, en caso de no abonar la cantidad, y en el plazo máximo de un mes se tomarían medidas oportunas.

Viviendas de protección estatal

Se dijeron varias cláusulas fundamentales:

— Los vecinos de Horcajo tienen derecho y preferencia para la adquisición de éstas.
— Los no residentes no tienen derecho a la adquisición.
— Si sobra algún bloque (10 unidades) se dejará para alquiler a través del Ayuntamiento.
— Si a partir de los 15 días de la salida de la liista de los nombres no hay reclamación, la adjudicación es definitiva.

En ruegos y preguntas se solicitó el trámite para trasladar a Horcajo las tablas del Maestro de Horcajo.

PLENO CORRESPONDIENTE AL DIA 25 JUNIO 1984

Comenzó el acto con la lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.

El segundo punto a tratar fue la alineación de las calles: Torrubia, Carmen, Angeles, etc.

El tercer punto fue: Fondo de mejora de vivienda rural, se pide una nueva subvención para continuar la pavimentación de calles.

Cuarto punto referente a la empresa CIVINASA; en este punto se reitera el escrito a la Junta de Comunidades Castilla-La Mancha sobre la petición de un técnico en contaminación y al Gobierno Civil para que dictamine las medidas correctivas a aplicar a dicha empresa.

En el quinto punto se condena por parte de todos los concejales el asesinato del secretario de los ayuntamientos de EA - ISPASTER de la provincia de Vizcaya, y da el pésame a la familia.

El siguiente punto fue la adjudicación definitiva de viviendas de protección oficial.

En ruegos y preguntas fue concedido un local en el antiguo Hogar Juvenil para la instalación d eun gimnasio de kárate por parte de un señor de Tarancón.

Y, por último, se nombró una comisión para estudiar los distintos problemas sobre la repoblación forestal que se llevará a cabo en esta localidad.

PLENO CORRESPONDIENTE AL DIA 30 JULIO 1984

Pleno muy corto en cuanto a puntos a tratar, lo más sustancioso fue lo referente a la aprobación de la agrupación municipal de voluntarios de protección civil; igualmente se aprobó el reglamento de dicha agrupación, como forma de participación de los ciudadanos en este servicio público.

El alcalde asumirá el mando de protección civil en el municipio.

El segundo punto y último fue la aprobación de diversas alineaciones de calles.

En ruegos y preguntas un concejal del PSOE interpeló sobre la situación de la apertura de la denominada calle Cementerio Viejo, cuyo trazado debe ir en su mayor parte por terreno propiedad de la empresa CIVINASA. El alcalde contestó que se había encargado al aparejador municipal la redacción de un proyecto de estudio de detalle necesario para llevar a cabo la apertura.

Este mismo concejal preguntó acerca de las medidas que se deberían de adoptar para evitar la contaminación que produce la empresa CIVINASA en Horcajo de Santiago. El alcalde contestó que ya hacía tiempo que había solicitado tanto al Gobierno Civil como a la Junta de Comunidades Castilla-La Mancha, la emisión de un informe técnico sobre las medidas correctoras que deben adoptarse para evitar la contaminación.

Asimismo el alcalde informó a los concejales que existen gestiones por parte de CIVINASA con técnicos alemanes para la instalación por parte de la empresa de un avanzado sistema de depuración de aguas residuales.

Anteriormente en la Comisión Municipal Permanente, se había tratado el asunto de la venta ambulante ilegal fuera de los días de mercadillo. Se acordó cursar instancias a la policía municipal con el fin de evitarla en la medida de lo posible habida cuenta de la competencia ilegal que para otros comercantes significa.

CIVINASA

COMPAÑIA INTERNACIONAL VINICOLA AGRARIA, S. A.

FABRICA DE ALCOHOLES Y ACEITES

C/. SANTA ANA, 23 :-: TELEFS. 12 70 11 - 12 70 23 - 12 70 58

LA VOZ DEL COLEGIO

Como pensamos que la voz del colegio no debe ser sólo de las personas que lo dirigen (con ser muy importante), sino que también debe tener voz y la tendrán todas las personas que tengan algo en común con dicho centro que por suerte son muchas, en esta ocasión es una de las muchas madres que viven pendiente de la educación de sus hijos la que nos presta hoy muy gustosamente su colaboración.

"Vengo invitada por este periódico, al rincón dedicado a la voz del colegio; como madre de cuatro niños que cursan sus estudios en el colegio «José Montalvo». Mi opinión es favorable al máximo, ya que encuentro en este centro, un conjunto de conocimientos fundamentales para transmitir a nuestros hijos, tanto en el terreno cultural como en el religioso y que servirá de base para el día de mañana, elijan una carrera o meta, ya que los niños, sobre todo en la primera edad, son secuaces imitadores de una persona y de sus ideas.

Es por esto que los padres debemos estar atentos para ver si estos conocimientos que nuestros hijos van a adquirir, están de acuerdo con nuestras ideas culturales, religiosas, etc.

Nosotros estamos en contacto continuamente con los profesores de nuestros hijos, para que si alguna vez existe algún problema, buscar el motivo y solucionarlo. Tanto el director como el profesorado, se prestan amablemente al diálogo y hasta podría asegurar que les gusta ver cómo los padres mostramos interés continuo, de saber cómo van las actividades de nuestros hijos.

Pienso que la relación de profesores y padres es fundamental, puesto que sus actividades se reparten entre las horas de clase y los trabajos que les mandan para casa, es aquí donde los padres debemos mostrar nuestra responsabilidad para que lleven echas sus tareas, y no desentendernos diciendo «para eso están los profesores». También es importante a mi juicio, si nuestros hijos están a gusto con los profesores, puesto que si no fuese así, el curso sería un fracaso.

No quiero despedirme sin comentar algo sobre la Asociación de Padres que esto sí que no funciona, siendo una cosa de la que nos beneficiamos tanto los padres como alumnos, puesto que tienen ciertas ventajas que no se aprovechan, como puede ser subvenciones para libros, viajes, etc...

Para conseguir que dicha asociación funcione, hace falta el esfuerzo y el trabajo de todos los padres, cosa que la mayoría por unas u otras causas, ni siquiera acuden cuando se les cita por parte de la junta de dicha asocición.

Hsta aquí mi colaboración en el periódico «LaTercia», que con tanta amabilidad me invitaron a expresar mi humilde opinión, deseándoles una larga andadura."

MERCEDES ROLDAN ARQUERO

Actividades Culturales

RESEÑA DISCURSO DE LA REINA

El día 28 del mes de julio se celebró la elección de reina y damas, tras muchos años de ausencia.

En una magnífica verbena amenizada por el grupo «Los Pillos» y teniendo como marco el patio del colegio «José Montalvo», se desarrolló la votación recayendo el reinado en Rosa María López Martínez y damas de honor: María Luisa Luna, Angela Rosa Valbuena, Dolores Garrido y María de los Angeles Martínez.

Nuestra joven reina, con mucha amabilidad nos ha dirigido unas sustanciosas palabras que indudablemente ayudarán a que nuestras ferias y fiestas 1984 sean más vistosas y cordiales.

Enhorabuena y feliz reinado a todas os desea LA TERCIA.

ROSA MARIA LOPEZ MARTINEZ
Reina de las Ferias y Fiestas de Horcajo de Santiago 1984.

Hola horcajeños(as):

Con motivo de haber sido elegida Reina de las Ferias y Fiestas de nuestro pueblo, la Redacción de esta revista me pidió si podría escribirles unas líneas, que yo encantada acepté.

Al enterarme de que se iba a proceder a una preselección y después a una elección final para por primera vez en Horcajo, elegir a la Reina y Damas para nuestras fiestas, no me planteé muy en serio el presentarme, pero entre mis amigas y otras personas me animaron, y ya ven aquí estoy gustosa y decidida para junto a las Damas de Honor, hacerles nuestras fiestas más bonitas y agradables. Trataré en todo momento de ser la Reina de las Fiestas que el pueblo de Horcajo se merece.

También quiero decirles que lo más importante para mí no es representar la belleza, que sinceramente creo no tener, sino el representar a la juventud y más concretamente a esas chicas de mi edad de las cuales creo, que muchas de ellas también podrían haber sido elegidas.

A mí me gustaría representar a esa mujer horcajeña, ama de casa abnegada, que día a día nos enseña todas sus virtudes que yo creo que son muchas y tratan de orientarnos en nuestro camino por la vida, que creo que falta nos hace a la juventud actual a la cual nos ha tocado vivir una vida buena y mala.

Buena ¿por qué?, buena porque nosotros no estamos pasando las necesidades que en otras épocas se pasaron.

Mala ¿por qué?, mala porque tenerlo todo o casi todo al alcance de la mano ya nos quita esa ambición y ese estímulo, para realizarnos en la vida, y es vida mala porque cada vez se ven menos expectativas de ocupar un trabajo, y debido a eso a veces nos sentimos seres parásitos. Pero bueno, no quiero poner a nadie triste al final, no es esa mi misión, sólo espero que todo esto se vaya solucionando y que cada día se vea a la juventud más alegre.

Sin alargarme más, podéis ir preparándoos para la Feria. ¡Ya está cerca!

Un cordial saludo.

RESEÑA AL NUEVO DIARIO

Transcurridos dos meses de la triste desaparición del único diario conquense *Diario de Cuenca,* produciendo una gran laguna de falta de información en nuestra provincia. De esta noticia nos hicimos eco en nuestra editorial del pasado número.

Por fin en este nuevo ejemplar nos sentimos felices y orgullosos de poder dar la bienvendia a otro diario que sale a la luz del mundo periodístico de Cuenca, es concretamente *El Día de Cuenca.*

Desde esta modesta revista les damos todo el apoyo moral para llevar a buen puerto su intención de informar puntualmente a todos los asiduos lectores del anterior diario y cómo no a nuevos amigos lectores.

¡Suerte y bienvenidos!

HOMBRES ILUSTRES DE HORCAJO

La historia de un pueblo, viene dada por lo que de él hacen a través del tiempo, sus hombres y mujeres. Gentes que trazan día a día, lenta; pero muy profundamente, el perfil humano y configuran la imagen física del pueblo.

Horcajo de Santiago, pueblo sencillo y trabajador tiene como los demás, su historia. Historia labrada por hijos ilustres que han dado a España el honor y la gloria del pueblo que les vio nacer.

Horcajo es conocido por su fiesta del VITOR y lo que conlleva de injusto a la hora de valorar las virtudes de un pueblo, que sabe aclamar como ninguno a su Madre María. Mas Horcajo se le debe conocer también, por su historia cuajada de grandes valores, que sus hombres han dado con su saber y gobierno al mundo entero.

Hoy vamos a conocer y valorar más a uno de sus hijos ilustres, para muchos desconocido, aunque ya han empezado otros hijos a iluminar con su pluma las raíces escondidas de su historia. Este es nuestro Lorenzo HERVAS Y PANDURO.

BIOGRAFIA

Lorenzo Hervás y Panduro, nació en la villa de Horcajo de Santiago (Cuenca), el día 10 de mayo de 1735, y murió en Roma el día 24 de agosto de 1809.

En el 1749 entró en el noviciado de la compañía de Jesús en Madrid, siguiendo sus estudios en el colegio de Alcalá. Fue profesor de humanidades (estudio de las lenguas clásicas) en Cáceres. Profesor de filosofía (ciencia que trata de la asenca, propiedades, causas y efectos de las cosas) en el Real Seminario de Nobles de Madrid y en el colegio de Murcia.

Carlos III decreta la expulsión de los jesuitas de España, año 1767, por lo cual fue deportado a Italia, estableciéndose primero en Forli, después en Cesena, dedicándose allí a lestudio de las Matemáticas, Astronomía, y sobre todo a la lingüística. Se trasladó a Roma en 1785, vino a España en 1798 a ltener noticias de que podían regresar los antiguos jesuitas, quedándose en Barcelona algunos meses, y viniendo a residir a su pueblo natal Horcajo.

Nuevamente fue desterrado en 1802, volviendo a Roma, siendo muy bien recibido por el papa Pío VII, que le nombró bibliotecario del Quirinal (Vaticano), cargo que desempeñó hasta su muerte.

SU OBRA

Hervás y Panduro fue el mayor hombre de su época, pues abarcó todo el saber de su tiempo ya que fue: Filósofo, Teólogo, Matemático, Historiador, Geógrafo, Fisiólogo, Antropólogo, Apoligista, Polimista y eruditísimo en toda clase de conocimientos.

Su saber fue grande en todos los campos; pero su gloria ysu nombre por el cual se le conoce a Hervás y Panduro es haber sido el padre de la moderna Filología Comparada (estudio científico de una lengua). Navarro Ledesma dice de él: «Fue el último humanista y el primer Filólogo del mundo.»

Aprovechó para su trabajo lingüístico, todos los datos que pudo recopilar por sí mismo, mas los que le dieron sus compañeros de destierro en Italia. Menéndez y Pelayo relata diciendo: «... riquísmia mies lingüística que a fines del siglo XVIII había de cosechar uno de los más esclarecidos hijos del solar español, el jesuita Hervás y Panduro, de cuyo cerebro brotó armada y pujante la Filología Comparada.

Max Müller reconoce y proclama en alta voz los méritos de Hervás y Panduro diciendo de él: «Conoció y estudió cinco veces más idiomas que los lingüistas de su tiempo.»

Hervás y Panduro huyó de las teorías precipitadas y absurdas; huyó de las hipótesis que no estuviesen fundadas en la realidad de los hechos. Juntó noticias y ejemplos de más de trescientas lenguas; compuso por sí mismo las gramáticas de 40 idiomas; y fue el primero (así lo dice Max Müller) en sentar el principio más capital y fecundo de la ciencia Filológica; es a saber que la clasificación de las lenguas no debe fundarse en la semejanza de su vocabulario, sino en el artifio gramatical.

Pero su obra capital, su obra insigne a pesar de haber quedado sin terminar por su muerte fue: *El catálogo de las lenguas.* Trata de enumerar, dividir y clasificar las lenguas de las naciones conocidas, según la diversidad de sus idiomas y dialectos (Madrid, 1800-1805). Los seis tomos publicados comprenden:

Tomo I: Las lenguas y naciones americanas. Tomo II: Las lenguas de las islas de los mares del Pacífico e Indiano austral y oriental del continente de Asia. Tomo III: Las lenguas de las llamadas naciones europeas advenedizas. Tomos IV, V y VI: Las lenguas de las naciones primitivas (iberos, celtas y vascones), sus lenguas matrices y dialectos de ellas.

Toda la obra es una ampliación muy mejorada de los tomos XVII y XXI de una obra enciclopédica en 22 tomos, que el mismo Hervás y Panduro había publicado antes en italiano con el título: *Idea dell' Universo* (Cesena 1778-1792).

Su vasta producción es larga de enumerar, destacaremos algunas de sus obras.

El hombre físico (2 vols. Madrid, 1800).

Viaje estático al mundo planetario (4 vols. Madrid, 1793-1794).

Escuela española de sordomudos (2 vols. Madrid, 1795).

Catecismo de la doctrina cristiana para instrucción de sordomudos (Madrid, 1796).

Causas de la revolución francesa (Madrid, 1807).

Historia de la Iglesia (trad. Madrid, 1797-1805).

Biblioteca jesuítico-española de escritores (2 vols).

Análisis filosófico-teológico de la caridad.

Como vemos fue un «horcajeño» grande en su tiempo, por su inteligencia y por su obra, a la cual dedicó su vida para el mejor conocimiento del saber de su época y dejar a la posteridad su trabajo realizado.

Este hijo ilustre tiene una calle con su nombre; pero esta calle es más conocida por «calle del estanco», mejor que por calle Hervás y Panduro, tal vez porque no nos han enseñado desde la infancia la historia de los hombres que han dado gloria, como en este caso la de LORENZO HERVAS Y PANDURO.

JOSE LOPEZ

Restaurante

SANTA-ANA

Especialidad en paellas y delicioso champiñón al ajillo

Y si quieres desayunar en abundancia pide tu chocolate con churros de lacillo

C/. CANO, 58 :-: TELEF. 12 70 48

ENTREVISTA

PRESIDENTE DE LA COMISION DE FESTEJOS

—¿Cuántos y cuáles son los miembros de la comisión?

—En esta comisión estamos, yo como presidente, Ramón como secretario, Veverino de tesorero, y de vocales están Felipe, Eloy y Jos Luis, porque los hermanos Roldán parece que no quieren contribuir en nada.

—¿La comisión está formada para un tiempo indefinido o tiene un tiempo limitado a ferias y Vitor?

—Tendríamos que convencernos o animarnos para seguir. Yo, por mi parte, seguiría hasta arreglar esto un poco. El Vitor lo llevaremos por descontado, y si puede ser seguir con ella.

—¿Existen divergencias entre los miembros de la comisión? ¿cuáles son los puntos más conflictivos que tratan?

—No existen divergencias en esta junta. Respecto a los puntos más difíciles han siido la contratación de artistas... y yo creo que ninguno más.

—¿Qué proyectos concretos tienen para las fiestas de septiembre?

—Son los siguientes: el día 13 se va a celebrar la coronación de reinas con el grupo "El Vitor". El día 14 tarde-noche, un concierto de la Banda Municipal, y por la noche "Los Choqueros" y "Aguacate". El día 15 coros y danzas de Madrid, Santa Cruz y Horcajo en la tarde-noche, y por la noche "La Pequeña Compañía" y "Dinastía". El día 16 en la tarde-noche un festival infantil y por la noche "Aguacate", porque el presupuesto no da para más. A todo esto se le ha de incluir las vaquillas que ya vienen siendo tradicionales en nuestras fiestas.

—¿Cuánto cuesta "La Pequeña Compañía"?, ¿puede el pueblo cubrir estos gastos, merece la pena?

—"La Pequeña Compañía" cuesta 550.000 pesetas y con la cuota de la feria no se pueden cubrir estos gastos y se ha de recurrir a la del Vitor. No sé que decir a si merece la pena, quizá algunos estén conformes y otros lo criticarán.

—¿Cómo se recaudarán los fondos para las fiestas?, ¿qué clase de problemas tienen a la hora de "pedir" dinero?

—El Ayuntamiento nos aporta 400.000 pesetas para las dos fiestas. Luego, en la feria y voluntariamente, lo que cada uno puede dar, desea o tiene el gusto. Para la Virgen se hace una cuota conforme a la renta de cada cual. Respecto a lo de pedir, es un poco duro, para eso hay que ir y pedirlo.

—¿Se ha pensado alguna vez en tener todas las actuaciones en lugares cerrados y pagando el público por verlas?

—Este año sí. La intención fue que, según se iba pidiendo, íbamos apuntando las personas de cada casa para después dar una invitación a todo aquél que tiene voluntad de contribuir.

TALLER DE MOTOS Y BICICLETAS

BIENVE

REPARACION DE TODA CLASE
DE CICLOMOTORES

C/. CALVO SOTELO, 23

HORCAJO DE SANTIAGO • (Cuenca)

Quizá no se haga porque nos tememos que no quepa la gente donde tenemos previsto.

—¿Se va a preocupar la comisión de las actividades culturales o se pasará su organización a otros colectivos como por ejemplo la Asociación Cultural Hervás y Panduro?

—Culturales de momento no lo sé. Se va a hacer en plan certamen las danzas populares.

—Hace poco se publicó una protesta por la utilización indebida de la biblioteca en las fiestas, ¿se seguirá utilizando?, ¿no se podría hacer en el pasillo del Ayuntamiento?

—Yo creo que si es posible se seguirá utilizando. Nos exigen unos vestuarios y unos aseos. De momento no hay otro lugar. Se podía hacer en el Ayuntamiento, pero quizá pondrían pegas algunos artistas..., se podría intentar.

—¿Quién disfruta más de las fiestas, el que más paga o el que más "cara dura" tiene a la hora de ver las actuaciones?

—El que más humor tiene y el que más quiere divertirse.

El dinero puede comprar una cama, pero no las ganas de dormir; libros, pero no la inteligencia; alimentos, pero no el apetito; una casa, más no un hogar; medicamentos, pero no la salud; lujos, pero no la cultura; diversiones, pero no la felicidad; alguna religión, pero no la salvación; un pasaporte a donde sea, pero no el paraíso. (Anónimo.)

Mi reino no es lo que tengo, sino lo que haga.
(Thomas Carlyle.)

Cuando me hablan de una mujer "cultivada"; me la imagino con perejil en los oídos. (Sacha Gurtry.)

Discoteca JOFRANK

EN COLABORACION CON LA "ASOCIACION CULTURAL"

BAR - BODAS Y BANQUETES

MARIANO Y CARMEN

C/. ALONSO DE CESPEDES, 4

TELEFONO 12 70 13

NOTICIARIO LOCAL

RESTAURACION DE LA IGLESIA PARROQUIAL

Se está llevando a cabo la restauración de nuestra iglesia que data del siglo XVI, con estilo de transición del gótico al renacimiento. Las principales restauraciones que se están realizando son: cubierta general, sacristía, capillas, portadas norte y mediodía y torre. Las paredes se han raspado del yeso que las cubría, dejándolas tal y como se construyeron al principio.

Las obras ascienden a 16.000.000 de pesetas. Para el mes de noviembre finalizará la restauración de la parte interior, con lo cual los horcajeños podremos siguir visitando y contemplando esta gran joya y casa común de todos.

CANALIZACION DEL RIO ALBARDANA

La contaminación de dicho río por fin disminuirá gracias a la canalización que se está realizando. La longitud es aproximadamente de 1.071 metros, de los cuales 762 serán cubiertos.

El presupuesto asciende a 49.970.000 pesetas, su terminación está prevista para febrero o marzo del 85.

CONSTRUCCION DE UNA NUEVA COOPERATIVA VINICOLA

Se denominará cooperativa "Horcajo Manchega", cuenta ya con 30 socios. El vino que producirá se exportará y tendrá la denominación de origen de Castiilla-La Mancha, éste comercialmente se concederá con el nombre de Miralobueno o el Navajo, haciendo mención a parajes de nuestro pueblo.

Las características más relevantes son: Tiene 12.000 metros cuadrados de extensión, posee cinco depósitos que albergarán a tres millones y medio de kilogramos, dejando 500.000 para embase de bodega.

RESTAURACION DE LA ERMITA DE SAN SEBASTIAN

La ermita de San Sebastián data del año 1529, hecha de cal y canto, en estado de conservación muy precario, obligando al barrio de San Sebastián a restaurarla casi en su totalidad.

Los trabajos serán realizados por todos los vecinos del pueblo que voluntariamente participarán de una manera desinteresada. Se construirá principalmente los sábados y domingos. La Junta de Festejos recogerá cantidades voluntarias para su restauración.

En definitiva un gesto muy solidario por parte de todos los vecinos de horcajo que contribuirá a poder seguir festejando y orando dignamente a San Sebastián.

URBANIZACION DE LA ZONA CUEVAS DEL BOLEO

En cooperación con el Inem se están realizando las obras de mejora de la zona más abandonada del pueblo, a la cual no se podía acceder con vehículos debido a los desniveles y disparidad de los edificios, se le está instalando encintado de calles y cubierta de hormigón.

CURSO DE MONITORES DE PROTECCION CIVIL

Se ha celebrado durante los días 2 al 14 de julio de 1984 el tercer curso de Monitores Municipales de Protección Civil en los parajes de la escuela de Capacitación Agraria de Albaladejito, en Cuenca, organizado por la Consejería de Presidencia y Gobernación Civil de Cuenca y patrocinado por la Dirección General de Protección Civil.

Los participantes han sido en un número de 70 de las distintas provincias de Castilla-La Mancha, los cuales han adquirido conocimientos teóricos y prácticos de las técnicas y medios de los servicios de protección civil como son transmisiones, socorrismo, salvamento, autoprotección, planes de emergencia, luchas contra el fuego y voluntariado.

Además de esto se realizaron simulacros de extinción de incendios, de accidente de trenes, y de evacuación de edificios. Igualmente se efectuaron excursiones a distintos lugares de Cuenca como Parque Nacional de Hosquillo, Piscifactoria de Uña, Ciudad Encantada y diversos museos, entre ellos el Abstracto y Museo de Cuenca. También visitaron Campsa en Torrejón de Ardoz y un parque de bomberos donde se realizaron simulacros de extinción de incendios y evacuación.

Durante el curso estuvieron presentes personalidades relevantes de Cruz Roja, Irida, G. Civil y Bomberos También se contó con la grata presencia de don Gervasio Martínez Villaseñor-García, Director General de la Zona de Castilla-La Mancha de Protección Civil.

Por último, después de llevarse a cabo los exámenes, el sábado 14 se clausuró el curso donde estuvieron presentes el alcalde de Cuenca, gobernador civil y subdirector general de protección civil entre otras personalidades, a continuación se dio un vino de honor a todos los alumnos de la promoción del 84 junto a la promoción del 83, presente también en esta emotiva clausura.

Han sido días de gran compañerismo y amistad y sobre todo se ha forjado una gran vocación entre todos los participantes para realizar un servicio público tan importante y humano como es la protección civil.

En la prósperidad, nuestros amigos nos conocen; en la adversidad, nosotros conocemos a nuestros amigos.

(J. Churton Collings.)

Calzados MARLU

C/. RAMON Y CAJAL, 2

HORCAJO DE SANTIAGO (Cuenca)

CONSEJOS MEDICOS

LAS VACUNAS

El descubrimiento de las vacunas tiene una gran importancia en la prevención de las enfermedades infecciosas. Jenner de forma casual observó que los que trabajan ordeñando las vacas no padecían la tuberculosis, enfermedad entonces muy extendida entre la población. Después de muchas investigaciones llegó a la conclusión de que estas personas adquirían una inmunidad contra esta enfermedad, contagiándose de las postulas tuberculosas que existían en las ubres de las vacas, a través de pequeñas heridas que tenían en las manos, lo cual les creaba unas defensas contra la tuberculosis.

Para confirmar sus experimentos inyectó una pequeña cantidad de bacilos tuberculosos a un niño, aumentando poco a poco la dosis, observando que no padecía la enfermedad, aunque estuviera en contacto con enfermos tuberculosos, pues su organismo creaba unas defensas contra ella. De esta forma fue como tuvo lugar la aparición de esta nueva arma de lucha contra la enfermedad, que por haber sido descubierta a través de las vacas recibió el nombre de vacunas.

Gracias a las vacunas han logrado erradicarse enfermedades como la viruela, que en otras épocas causaba infinidad de muertos, habiendo desaparecido hoy día totalmente, no siendo necesaria por ello la aplicación de dicha vacuna. También otras enfermedades, como la gripe, aunque no han desaparecido, son mucho más benignas por las vacunaciones preventivas contra ella, pues sólo en el año 1918 hubo en Europa 20 millones de muertos por dicha enfermedad.

Después de este breve repaso a la historia del descubrimiento de las vacunas, vamos a tratar del calendario vacunal.

En primer lugar tenemos la vacuna de la tuberculosis que se administra en los tres primeros días del nacimiento del niño.

A los tres meses se pone la primera dosis de la poliomilitis y la vacuna triple que comprende: la difteria, el tétanos y la tosferina. A los cinco meses la segunda dosis de la poliomilitis y triple y a los siete meses la tercera dosis de ambas vacunas.

A los quince meses se administra la vacuna triple única compuesta de rubeola, sarampión y parotiditis o paperas, y a los dieciocho meses la dosis de recuerdo de poliomilitis y tétanos y luego cada cinco años es conveniente la aplicación de dosis de recuerdo del tétanos.

A las niñas que no han pasado la rubeola a los once años hay que vacunarlas de dicha enfermedad, pues luego si la padecen durante los primeros meses del embarazo, puede dar lugar a graves enfermedades en el niño. En el caso de que tengamos dudas de que la niña haya padecido antes dicha enfermedad, es mejor que la vacunemos, pues muchas veces la rubeola cursa de forma muy leve y pasa prácticamente inadvertida.

Además de estas vacunas, que son las más importantes existen otras como son las anticatarrales y antigripales que se deben emplear en personas mayores y propensas a catarros frecuentes También existen la vacuna contra el tifus, y las enfermedades tropicales y últimamente ha aparecido una vacuna contra la hepatitis aunque todavía no se emplea mucho.

Con todo lo dicho anteriormente tendremos unas ideas básicas sobre las vacunas y aplicándolas correctamente habremos dado un gran paso en la lucha contra las enfermedades infecciosas.

Dr. JULIAN ROLDAN

CAJA DE AHORROS DE
CUENCA Y CIUDAD REAL

NUESTRA CAJA

CON VOLUNTAD DE SERVICIO PARA NUESTRA REGION

OFICINAS EN HORCAJO DE SANTIAGO

C/. MELCOR CANO

TELEFONO 12 70 93

MI OPINION

Primero mi felicitación al Grupo "Hervás y Panduro". Que en la tierra de los Sanchos (La Mancha y anexos), todavía haya Quijotes, es de lo poco sorprendente que puede ocurrir hoy día. Esto vuestro es una quijotada. Tener inquietudes de tipo cultural, social y artístico siempre fue, ahora también, entablar desigual batalla contra gigantes. Os dirán; son molinos, son molinos. Os digo, enmendando cierto capítulo de un libro cuyo nombre no quiero acordarme, son gigantes incluidos sus pies de barro.

He de conjugar el verbo reivindicar, verbo de moda pero en presente de indicativo —de tan sólo indicar—, haciendo una salvedad. Ni me mueven intereses particulares así como tampoco dogmatizar. Este pueblo tiene derecho, entre otros muchos incluidos deberes cuando no se toman como tales, a quemar menos pólvora, metáfora que incluye el perfeccionamiento de B. Schwartz, para que las nueces sean más que el ruido, es decir, a que...

1.º Su escudo, el tomado del capitel de la última columna jónica de la antigua Casa Consistorial, ocupe un puesto digno. Haciéndonos cargo que las arcas municipales no estarán muy rebosantes, proponemos que en el hall o zaguán del Ayuntamiento, sobre una base de dura piedra torrubiana, quedara ubicada la materialización pétrea del que se considera escudo de este Municipio.

2.º Que la piedra con la inscripción, de por quién y cuándo se hizo, el pósito de la Orden, la Tercia, pase a ocupar suerte pareja a la del escudo pero en los locales del Grupo Escolar. Y para que no hay dos sin tres, el escudo que coronaba el arco de medio punto de la entrada del vetusto caserón (quizá idéntico al del Ayuntamiento), no quede tampoco en el olvido. Sobre un pedestal amplio el primero podría quedar en el patio del Colegio. El escudo, desde el nuevo parque a... tampoco quedaría mal. Esas piedras deben estar en un honroso rincón pero, desde luego, no arrinconadas. De la Tercia, de la que tanto se habla, quizá en su momento amplíe el artículo publicado en "Ofensiva" el 6 de agosto del 69.

3.º A ciertas calles del pueblo se les debería cambiar el nombre, mejor dicho, ciertas calles de este pueblo deberían de ser de nuevo oficialmente rotuladas con sus nombres primogénitos, o sea, con aquellos por los cuales se les conoce y seguirá conociendo. Son ciertas calles y además las dos plazas. La plaza de la Constitución, de cualquiera de las doce incluida la non nata; las calles son: Arco, Cuesta del Marqués... Habría que revisar igualmente los nombres de otras tantas donde el santoral parece se sembró a voleo. Santa Luciana... ¿No era, santa por santa, en ese caso más conocida Santa Faustiina?

4.º La farola. Aquel árbol de hierro fundido plantado sobre dos rodetes, el primero de piedra berroqueña y el segundo de forma aflanada, desde su lugar de privilegio del centro de la plaza, ahora España antes de la Constitución, pasó, al levantarse el templete para los conciertos de la Banda Municipal, al Cerriillo, ahora Plaza del Caudillo, y... de allí desapareció y nada sabemos de la suerte que haya podido correr. La farola, que tampoco ocupa tanto, debe ser sacada a la luz, pues en otros tiempos, bajo la escuálida luz de sus cinco bombillas, jugó —y otras más cosas— la chiquillería horcajeña y, cuando los niños se lo permitían, podían sentarse los viejos, ahora tercera edad, a devanar los humos de sus cigarros y sus recuerdos.

5.º En las nuevas calles que se están abriendo sería de justicia que, de no seguir con el santoral, se les impusiera nombres como las de Belmontejo, Ciudad de Guadix, Azafrán, Acilandro, Moratalaz, República de Venecia, Da Vinci, Felipe IV, etc. Son nombres que, aunque a primera vista, parezcan un tanto exóticos y sin relación con la villa, la tienen. Por ejemplo: Moratalaz. En este populoso barrio del foro hay una calle dedicada a Horcajo de Santiago. Seamos, por tanto, recíprocos y justos.

6.º La Sociedad. De fachada tan exigua como amplio interior, este edificio está pidiendo, a ruinas, se le dé una solución. Fue Sociedad, Cine, Biblioteca, Academia, Hogar, Escuelas... Pero fue, que es lo importante y se desconoce, el único edificio, modesto pero modernisat, de este pueblo. El Modernismo fue una corriente renovadora que aparece con el siglo y que afecta, principalmente, a la Literatura y Filosofía pero que influirá en la Arquitectura rompiendo con los cánones establecidos y ennobleciendo al hierro y al cemento como elementos básicos y decorativos así como dando especial importancia a los vanos. Sé que la solución no es fácil, ni a nivel económico ni técnico, pero para que después no se rasgen vestiduras hipócritamente o se fantasee sobre lo que no existe, ahí está el edificio y quizá la solución.

7.º Biblioteca. Mi homenaje al insigne arabista que fue González Palencia. Mi homenaje y el de muchísimos horjeños que pudimos llenar, gracias a don Angel, el magín con las cosas extraordinarias que los libros guardan.

Mi repudio, sin reservas, a que dicho local, que tenía entendido era autónomo en cuanto a edificio, sea utilizado como vestuarios de artistas ya sean éstas de primera o de ninguna categorías. La Biblioteca "González Palencia", que en otros tiempos era la segunda de la provincia en cuanto a volúmenes y a lectores, hoy... Quizá, mañana, volvamos a hablar. Gracias.

JOSE LUIS MARISCAL

Discoteca EROS

TU CITA CON LA DIVERSION

Para un rápido servicio en los acontecimientos de bodas, comuniones y bautizos

SALON RUTIA

Con aire acondicionado y música ambiental

C/. ALONSO DE CESPEDES

TELEFONO 12 70 53

AL SEÑOR DIRECTOR DE LA REVISTA "LA TERCIA"
(Dimisión del Presidente de Festejos)

Amigos y paisanos de Horcajo: Cuando el Excmo. Ayuntamiento acordó se nombrara una comisión de festejos, nos juntamos unos cuantos amigos deseosos de llevar a cabo tal cometido. Posteriormente, ya de acuerdo, hicimos unas votaciones para la elección de Presidente, Secretario y Tesorero. Yo tuve el máximo de votos y salí Presidente, marchando sobre ruedas todo al principio. Llegó el momento de tener que contratar a los artistas en las Ferias y llamamos a nuestro paisano, Víctor Fernández de Quintanari de la Orden, invitándonos a tratarlo personalmente allí, llegando a un acuerdo de principio e incluso le firmamos unos contratos en blanco, comentándonos él, que no había pegas al respecto y que sería objeto de modificación en el supuesto de cambio de grupos musicales o similares.

Pensamos al principio de traer a "La Pequeña Compañía" o Angela Carrasco, pero Angela no pudo ser por tener otros compromisos en esas fechas y or informo que tanto uno como el otro nos pedían 550.000 pesetas por actuar. Yo, que no conocía el grupo musical "La Pequeña Compañía" en principio no lo vi mal, después cuando me informé de la música que practica, aconsejé no comprometernos porque, sin duda, no iiba a ser del agrado de nuestro pueblo.

Les apunté a miis compañeros la necesidad de contratar a base de música española, bien ligera o flamenca, con un ahorro económico sustancial de alrededor de 200.000 pesetas menos, con el rechazo de éstos, quien se manifestaban diciendo que teníamos que dar gusto a la juventud y no compartían mi pensamiento. Ante tal postura tomé la decisión de dimitir con carácter irrevocable, deseándoles éxitos en la gestión.

Por ello, os pido que entre todos colaboremos para que estos compañeros puedan, con sus esfuerzos y con los de los demás, hacer unas fiestas dignas como todos deseamos y merecemos.

Un fuerte abrazo.

Fdo.: ANTONIO MARTINEZ ALCAZAR
Expresidente de festejos

FUTBOL

Este año se ha celebrado en Horcajo de Santiago una liga local de fútbol. Su duración fue de mediados de mayo a mediados de julio.

La idea me surgió al ver que otros pueblos de alrededor tenían su equipo de fútbol, y pensé que Horcajo estaba a la altura de cualquier pueblo y no debería de ser menos. Olvidándome de todo lo sucedido en nuestro pueblo con respecto al fútbol, lo intenté.

Primeramente fue buscando una persona de cada barrio responsable de formar un equipo; la encontré con facilidad, viendo que la gente ponía gran ilusión para que esto se llegara a realizar. Gracias al apoyo de esas personas decidí seguir adelante.

Reunidos los cinco responsables de equipo establecimos unas normas y requisitos, pesando después a los sorteos. Lo quisimos hacer tan democráticamente que fue un error, ya que algunos equipos jugaron todos los partidos seguidos. Esto fue debido a nuestra poca experiencia, pero al estar todos de acuerdo lo llevamos a la práctica.

El día 13 de mayo se celebró el primer partido con gran ilusión sobre todo por parte de los jugadores. El segundo con más afición, ya que jugaron con el campo cubierto de agua y lloviendo.

Respecto a los espectadores hay mucho que desear, pues para mí son los que hacen fracasar el deporte y hunden a los que tenemos gana de hacer algo por nuestro pueblo. Un ejemplo muy claro lo viví en la puerta de entrada, cuando un señor que había estado metido en la directiva los años pasados se negó a dar nada, sólo cobrábamos la voluntad para pagar entre todos los gastos que esto origina, pasando por la puerta humillando a los que estábamos allí. Esa persona sabe lo que es el fútbol en Horcajo, y debía de haber colaborado ya que me imagino le gustaba colaborasen con él. Que con el simple hecho de dar un duro, pues podía ser esa su voluntad, nuestro deber era darle las gracias.

Ya me dirán ustedes si con hechos como este quedan ganas a nadie de hacer algo por nuestro pueblo.

Por otra parte también los jugadores entorpecieron un poco saltándose algunas reglas, como la de ser de un barrio y jugar en el que más la gustase.

En los últimos partidos la gente pasaba sin pagar con la disculpa de ir a la piscina, luego se cambiaban. Aquí se demuestra la poca gana que hay de construir algo. Todos vamos a destruir lo que a otros les está costando mucho subir arriba desinteresadamente.

Los propósitos que buscaba creo haberlos encontrado, aunque con muchos contratiempos, pero al final me siento orgulloso de que mii trabajo haya servido para algo. Estos propósitos eran dos: distraer y divertir al público los diez domingos que ha durado la liga y tratar de que Horcajo tuviese un equipo federado para la próxima temporada, lo cual creo se está creando.

La clasificación quedó así: 1.º Santo. 2.º Rosario, empatado a puntos con el primero. 3.º Centro. 4.º Congo y 5.º Arrabal.

El Santo peleó todos los partidos con mucho ánimo y ganas de jugar. El Rosario empezó la liga con un equipo aparentemente flojo, pero que supo bien defenderse y conseguir esos puntos. Yo me atrevería a destacar a ese portero que actuó como un gran profesional. Y mi deber es decir que a pesar de haber quedado empatados a puntos el título fue para el Santo por ser el ganador del partiido enfrentado entre ellos. No se pasó al desempate por la tensión presenciada en el último partido por parte de los espectadores.

Los ingresos y gastos con los siguientes:

Recaudación:

Primer partido ...	4.227 ptas.	Sexto partido ...	3.482 ptas.
Segundo partido	3.285 "	Séptimo partido.	2.769 "
Tercer partido ...	4.050 "	Octavo partido .	2.596 "
Cuarto partido ..	2.292 "	Noveno partido .	0 "
Quinto partido ..	4.456 "	Décimo partido .	2.037 "

Gastos:

Diez partidos a 2.500 pesetas por rayar el campo y lavar las camisetas	25.000 ptas.
Un tambor de detergente	670 "
Un cepillo y fregona	220 "
Tres sacos de yeso	715 "
Un balón	2.750 "
Arreglo de balones	100 "
Ingresos	29.194 ptas.
Gastos	29.455 "
Total	—261 "

La diferencia se le dio de menos al señor encargado de rayar el campo.

Ya sólo me queda desear mucha suerte al equipo que se está formando y darle ánimos de seguir adelante.

SEVERINO ESCUDERO GARCIA

JERONIMO ROLDAN GUILLEN
Médico

Calle Botica, 5
HORCAJO DE SANTIAGO (Cuenca)

Sr. Director de LA TERCIA
Calle Corral, 7
HORCAJO DE SANTIAGO (Cuenca)

Horcajo de Santiago, 26 julio 1984

Muy Sr. mío:

Le remito la presente carta acogiéndome a mi derecho de réplica, para que la misma sea publicada en la revista que dirige, en su próximo número.

En la revista LA TERCIA, y concretamente en su número 2, ejemplar correspondiente al mes de junio de 1984, en la sección "MI OPINION" se publica una carta dirigida por Luis Roldán Mariscal en la que se me alude de manera vejatoria, en grave detrimento de mi persona y de mi labor profesional, faltando a la verdad en actitud claramente injuriosa.

Lamento que su revista haya omitido contrastar conmigo la versión de los hechos acaecidos, procediendo a publicar tal libelo con lo que de vejación y deshonra para mi persona implica.

Considero que, en cualquier caso, el lugar adecuado para dilucidar este lamentable incidente son los Tribunales de Justicia y, por ello, le participo que con esta fecha presento ante el Juzgado de Instrucción de Tarancón querella criminal por el presunto delito de "injurias graves" contra Luis Roldán Mariscal, esperando que los Tribunales pongan a cada uno en su sitio.

Atentamente, D. JERONIMO ROLDAN

"LA TERCIA" no se hace responsable de los artículos firmados por sus colaboradores, ni se identifica necesariamente con ellos.

Plantas Medicinales

EL AZAFRAN

"Crocus sativus L. (Iridáceas)

El azafrán es la especia más cara del mundo, porque se necesitan unos 250.000 estigmas de aproximadamente 76.000 flores para obtener 450 gramos de azafrán. Al precio que alcanza, vale la pena intentar cultivar y cosechar esta pequeña mina de oro.

Descripción: Es una planta de diez a doce centímetros, con bulbo sólido redondeado y aplastado, que se renueva todos los años sobre el del año anterior.

Las flores, salen del bulbo rodeadas de dos brácteas membranosas. La corola en forma de tubo largo se abre como embudo de seis piezas de color violáceo, con la garganta finamente vellosa.

En la misma época salen las hojas, erguidas, largas, estrechas y un poco ásperas en los bordes.

La floración tiene lugar a principos de otoño.

Parte utilizada: Se emplean los estigmas Se abren del estilo en tres ramas en forma de cornetes; desecados se presentan como filamentos rojo-naranja oscuros y muy aromáticas.

Hábitat: Aunque originario de Asia Menor y de la Península Balcánica, la mayor producción mundial procede de España y Portugal. El suelo más conveniente es ligero y muy arenoso y el arcilloso con buen drenaje. Requiere un lugar soleado y como no florece hasta el otoño, hay que proporcionarle algún tipo de protección contra las lluvias intensas o las primeras heladas, que darían al traste con la cosecha.

Cultivo: Se separan cuidadosamente los dos bulbos jóvenes y se plantan a distancias de unos quince centímetros en un terreno bien trabajado, a finales de verano o principio de otoño.

Recolección: La cosecha ha de recogerse tan pronto como las flores se abran. Cada una tiene tres estigmas de embudo, de color rojo-anaranjado fuerte. Se recogen a mano, separándolo de las flores. Se extienden en una bandeja, por ejemplo, y se dejan secar en una alacena ventilada, pero siempre lejos de las corrientes. Se deben guardar en cacharros erméticamente cerrados en cuanto estén secos y parezcan hilitos.

Empleo: El azafrán es uno de los primeros colorantes conocidos. Produce una gama muy bonita de colores que van del amarillo al naranja, en varios matices, que se emplean como colorantes para los alimentos, algodón, lana y seda.

Como aperitivo, en dispepsias y dismenorreas, en forma de polvo (de 0,2 a 2 gramos en papeles y píldoras), infusión (2-5 %), jarabe (20-60 gramos). En uso externo, la infusión más concentrada se utiliza para frotar las encías de los niños y calmar las molestias de la dentición. Dosis elevadas son abortivas y con 10 a 12 gramos se puede provocar la muerte en el adulto.

(Tomado de la revista) **"El Batán de Enguidanos".**

HOMENAJE

Esta revista que como ya hemos repetido muchas veces, con la colaboración de todos pretende ser eminentemente cultural, queremos que tenga también páginas o apartados donde se puedan expresar el pueblo llano o donde poder resaltar y homenajear en la medida que esté en nuestra mano, las acciones o personas que se lo merezcan, entendiendo que esto también es cultura.

En este número nuestro HOMENAJE más sincero, es para ese colectivo de hombres y mujeres de nuestro pueblo que cada uno en su barrio están haciendo posible que cada cierto tiempo (cuando corresponde a cada cual) nos ofrezcan al resto del pueblo con la fiesta que ellos organizan un buen día, a la vez que con su trabajo personal y desinteresado están impidiendo que el abandono y el paso de los años se noten en nuestras ermitas. Esto es lo importante y digno de resaltar y así lo hacemos.

Gracias en nombre de todos a vosotras, las que os empeñáis (noble empeño) en escalar y limpiar vuestra ermita (la que sea), y evitáis así que alguna de ellas no esté ya en ruinas.

Gracias a vosotros, los que sois capaces de sacrificar vuestro trabajo y a veces vuestro ocio, para trabajar sin recompensa material días y días, como es el caso ahora de los vecinos del barrio del Santo que están empeñados y lo conseguirán en arreglar su ermita, igual que lo hicieron antes los del Rosario y seguro lo seguirán alguno más.

Si como dice el refrán «obras son amores...», ahí está el testimonio y la conducta de muchas personas, llanas y vulgares, como es el pueblo en general, pero grandes (diría yo sublimes) que sin palabrería barata, y sin darle importancia, nos están dando ejemplo de trabajo y desinterés. En estos tiempos que corremos esta lección nos puede hacer reflexionar a todos.

ENCARNA CAMPOS

No busques como único compañero a un amigo fiel, porque os expondríais a caminar solos toda vuestra vida.
(J. M. Bartrina.)

Algo mejor andaba el mundo y andaban los hombres cuando la amistad tenía más importancia que el amor.
(J. Benavente.)

TALLERES

"ANGEL ESPADA"

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

BATERIAS "TUDOR" Y "BOSCH"

BOBINADO DE MOTORES

Ctra. Tarancón-Horcajo, km. 25 - Teléf. 12 01 93

FUENTE DE PEDRO NAHARRO (Cuenca)

¡¡LOS POETAS!!

SEGADORES

Segadores. Yo también fui segador. Abrasé mi cuerpo bajo el sol ardiente, sudé mi sangre en medio de un iinmenso mar de polvo y fuego, pisé descalzo, segué oro para otros. Otros nunca abrasaron sus pies, que no tragaron polvo como pan bendito, que no empuñaron la hoz hasta sangrar la mano.

Vi salir el sol doblado por la cintura, dando gracias a Dios un día más, sin atreverme a levantarme, temeroso de la posible mirada del amo. Porque el amo duerme. Cuando a mí me arropa la miseria, él se regozija entre sedas.

Vi tambalearse el sol en medio de mi agotamiento, notar cómo me tiemblan las piernas y se me nubla la vista de cansancio. Pero hay que continuar. Sólo la noche, la oscuridad, ¡la ignorancia de la noche!, traerá el descanso. Seguiré mientras el amo mantenga su avariciosa mirada sobre mi hombro.

Yo también fui segador. Ya no lo soy. Un día cegado de justicia, empuñé con fuerza la hoz y fui a segar la vanidad de lamo. Amenazándolo, descendió del caballo y empuñó la hoz, comió tierra, ¡abrasó su existencia como yo la abrazara!

Fui segador, segador de justicia. Aún recuerdo cuando me azotaban, la sonrisa que en mis labios anulaba el dolor del látigo. Y más patente aún, el arrepentimiento de los segadores que en su cobardía no abrieron las espaldas al látigo. Cayeron conmigo al suelo: yo desfallecido, ellos muertos de rabia.

JESUS CANOREA

RESEÑA DIPUTACION

Desde estas humildes pero ilusionadas páginas, queremos demostrar nuestro agradecimiento más profundo y sincero a la Excma. Diputación Provincial de Cuenca y a las personas que lo han hecho posible, por su desinteresada colaboración y donación de una subvención de 99.583 pesetas a nuestra Asociación Cultural. Cantidad que nos ayudará en gran medida a poder realizar y llevar a buen puerto nuestros proyectos que esperamos con entusiasmo se hagan realidad al hacer el balance al final del presente año.

Esperamos más, tanto de éste como de otros organismos oficiales, y lo esperamos porque demostraremos que las ayudas que recibimos se revalorizarán y llevarán inquietud y cultura que al fin y al cabo es nuestro objetivo.

ASOCIACION CULTURAL "L. HERVAS Y PANDURO"

PUERTAS Y VENTANAS

VARILLAS

C/. Alonso de Céspedes, 32 - Teléf. 12 70 19

HORCAJO DE SANTIAGO (Cuenca)

SONETO DE GARCIA LORCA A CUENCA

El poeta pregunta a su amor por la "Ciudad Encantada" de Cuenca

¿Te gustó la ciudad que gota a gota
labró el agua en el centro de los pinos?
¿Viste sueños y rostros y caminos
y muros de dolor que el aire azota?

¿Viste la grieta azul de la luna rota
que el Júcar moja de cristal y trinos?
¿Han besado tus dedos los espinos
que coronan de amor piedra remota?

¿Te acordaste de mí cuando subías
al silencio que sufre la serpiente
prisionera de grillos y umbrías?

¿No viste por el aire transparente
una dalia de penas y alegrías
que te mandó mi corazón caliente?

(FEDERICO GARCIA LORCA.)

Sólo los buenos sentimientos pueden unirnos; el interés jamás han forjado uniones duraderas. (A. Comte.)

¡Son unos amigos tan agradables los animales! No preguntan ni critican. (G. Eliot.)

SERVICIO DE NEUMATICOS CONTINENTAL
REPARACION Y VENTA DE TODA CLASE DE NEUMATICOS
Y EQUILIBRADOS

Talleres PRIGARDO

C/. TARANCON, s/n. :-: HORCAJO DE SANTIAGO (Cuenca)

AÑORANZAS

El ganado con su continuo y monótono cencerreo, me acaba de despertar; o tal vez haya sido la voz potente y enérgica del pastor, que invita a su rebaño, o sólo a algún número de su componente, a seguir el camino recto hasta llegar a sus propios pastizales. Medio dormido me asomé a la ventana y veo que aún es noche cerrada. ¡Malditas ovejas!, pero en el fondo les agradezco que me hayan espabilado, pues con la mente fresca y despejada me será más fácil seguir soñando despierto y recordar el pasado, tan presente y tan lejano en el tiempo.

Es verano, aún quedan estrellas en el cielo y empieza a amanecer. Sopla el viento solano y nuestros agricultores caminan con paso firme hacia la era para aventar sus parvas, recogidas sobre el ocaso de ayer. El allegador y el rastro, amontonaron la mies trillada bajo un sol de fuego, con las típicas trillas de afilados dientes de pedernal. Los trilladores, casi todos niños, sin apenas poder sujetar el ramal, animaban, o mejor dicho, animábamos, pues yo también fue «trillador», a las mulas con nuestras voces infantiles, para que corrieran y de esa forma podernos cambiar en seguida a otra gran «tarta» con haces bien extendidos, que los mozos hábiles nos habían preparado. De vez en cuando, alguno de ellos, aprovechaba al pasar por su lado, para dar una palmada o con el manojo de ataderos, en el trasero de las pobres bestias, que sacando fuerzas de sus remos cansados, daban un gran impulso, sorprendiendo la mayoría de la veces a su conductor distraído que caía al colchón de paja sin más consecuencias que el pequeño revolcón y la risa picaresca de sus compañeros. Después para mitigar el calor y reponerse del susto, acudíamos al «Gango» (esquivando la mirada vigilante del mayoral) para refrescar la garganta reseca con el tamo de la paja, con aquellas recordadas cubas de madera, que encerraban en sus entrañas, el mejor licor que jamás haya probado.

La trilla (hoy casi desaparecida), era algo atrayente y mágico para los «niños bien» que acudían al único PARQUE DE ATRACCIONES, donde poder dar unas cuantas vueltas montados sobre una plancha de madera, pues era algo así como los coches de choque de ahora.

Caravanas de galeras y algún que otro carro, recorren el término de nuestra villa, para cargar colocando con gan habilidad sobre sus redes o meriñaques, los dorados haces, que expertos y sufridos maestros de la hoz, les han segado incluso a la luz tibia de la luna, sin apenas haber dado lugar a unas horas de merecido descanso. A la vuelta se veían algunos de los vehículos de tracción animal y ruedas de madera con llantas de hierro, luciendo en lo más alto, en la cúspide, una gran cruz formada con las mejores espigas, como señal inequívoca de haber terminado la saca.

Grupos de mujeres y niños marchan por los caminos polvorientos hacia los padezos de tierra para arrancar antes que caliente el sol, las lentejas, garbanzos o titos. Otros, son las espigadoras que van en busca de algún rastrojo limpio de haces y terminado de sacar, para buscar algunas espigas. Dentro de unas horas, todos volverán, unos cansados y con las manos llenas de pinchazos por alguna gatuña, y con los pies hinchados de tanto caminar, los demás.

Quizá a una gran mayroía de los jóvenes les suene a hueco, y no digamos a los niños, que jamás podrán valorar y agradecer el esfuerzo de sus padres y abuelos. Pues gracias a ese trabajo duro y poco valorado del campo, con medios rudimentarios y artesanales, nos han legado esa cultura y buenas costumbres que jamás debemos olvidar.

Oigo voces y no resisto la curiosidad de salir haber quiénes son, mirando hacia la calle y cerca del hornillo el tío Donato, veo a dos paisanos que en voz alta se preguntan por la cosecha, sin olvidar los melones. Desde el cornijal donde tengo mi casa miro a mi alrededor y el paisaje me hace volver al presente. Por unos instantes me olvido del mes en que estamos. Eras vacías y solitarias cual ciudad abatida por la peste. Con cierta tristeza pienso en aquellos veranos largos y agotadores, donde los alrededores de nuestro pueblo eran como una colmena viviente. Toda la familia se entregaba con entusiasmo y cariño a la recogida de los frutos que tanto trabajo habían cuidado. Ante mi puerta pasa una potente y gigantesca máquina cosechadora y no sé si agradecerle o recriminarle, que sean ellas las culpables de haber acabado con aquel gran trajín, movimiento y vida, que tenían los veranos de antaño.

¡Cuántos años, Dios mío! Parece que fue ayer cuando Horcajo al igual que una gran mayoría de los pueblos de España, pasávamos hambre, necesidades de todo tipo, miseria... Años de racionamiento y azúcar. El estraperlo hizo su agosto.

Gachas sin aceite y pan negro de cebada, amasado con harina sin cerner y muchas pajas, que gracias al celo y valor de nuestros mayores, nos conseguían algunas veces y que junto con la algarroba y remolacha, constituían el único y mejor manjar de aquellos dramáticos años. Secuelas de aquella poca y mala alimentación, quedó plasmada en varios de aquellos niños hoy hombres que con sus andares serpenteantes, no pueden olvidar que fueron víctimas de la «latirisis» o mal de las peirnas, como se les conoce vulgarmente. Para todos ellos un fuerte abrazo.

Por aquellos años vinieron al Convento unas religiosas que tanto bien y grato recuerdo dejarían entre nuestra gente. Su apostolado fue fructífero, catequizaban, daban clase, curaban, visitaban a los enfermos, consolaban al triste y socorrían muchas veces al necesitado, cuando en realidad eran ellas las necesitadas. Entre todas ellas hubo una que quizá por su cometido de enfermera se daría pronto a conocer. Las calles llenas de baches y barro en invierno y polvo en verano, las pisaba una y mil veces, de día y de noche, siempre que se le necesitaba. El frío o la nieve no eran abstáculos, pues en los crudos días de enero, o calurosos días de julio, tan pronto la veías en el Arrabal, como tropezabas con ella en las Cuevas de Pozorubio, o te saludaba por Cantarranas, pasando por las peñas de Pavana, rincón de Chupajena donde a veces se detenía para echar la bronca, a los que haciendo corro, se jugaban unas cuantas perras a las tollas, para continuar después por el Santo hasta llegar de nuevo a su sitio de partida. Se entregó al pueblo, dejó en él lo mejor de su vida: su juventud, su alegría, su amor y cariño, pues se dio sin reservas. Desde estas columnas y en nombre de todos mis paisanos, permitid que le enviemos un cariñoso saludo de gratitud a Sor Balbina y a todas aquellas monjas, que como Sor Rosario, etc., tan meritoria hicieron su estancia en Horcajo. A las de ayer, a las de hoy, nuestro agradecimiento más sincero.

A todos vosotros, los que habéis hecho posible estas líneas mi mayor amistad y reconocimiento.

JULIAN VALBUENA GARCIA

CAJA RURAL
PROVINCIAL DE CUENCA
UNICA ENTIDAD PROVINCIAL QUE SOLAMENTE
TRABAJA EN CUENCA Y PARA LOS CONQUENSES.
EXCLUSIVAMENTE AL SERVICIO DEL CAMPO

Impreso en la Sección de Formación Profesional del Instituto de Sordomudos "Ponce de León" :-: Depósito legal: M. 6.352 - 1984